

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 1 de 27

16.

CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO

Fecha: 2025-05-07

Proceso: Z-CD-004

Objeto: PRESTAR EL SERVICIO DE MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y/O CORRECTIVO (REPUESTOS Y MANO DE OBRA) DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE LA UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA EXTENSIÓN ZIPAQUIRÁ.

Presupuesto oficial: Setenta y dos millones ochocientos seis mil quinientos cinco pesos \$ 72.806.505 m/cte

1. MÉTODO DE EVALUACIÓN

La verificación de las condiciones exigidas en la solicitud de cotización (adquisición de bienes, servicios u obras contratación directa) y sus anexos (si aplican), se realizará sobre las cotizaciones presentadas siempre y cuando no incurran en alguna de las causales de rechazo del proceso.

Cuando no existe pluralidad de cotizantes porque existe solamente una persona que puede proveer el bien o el servicio por ser titular de los derechos de propiedad industrial o de los derechos de autor, o por ser proveedor exclusivo en el territorio nacional, situación que deberá acreditar el contratista y aceptar el jefe de la Dependencia solicitante de la contratación, mediante documento escrito; la evaluación se realizará al proveedor exclusivo, el cual deberá cumplir con todas las condiciones exigidas en la solicitud de cotización y sus anexos (si aplican).

La Universidad evaluará los requisitos exigidos dentro del proceso de selección y respecto del estudio de estos se otorgará un resultado que podrá ser CUMPLE o NO CUMPLE.

Con respecto a este resultado, los cotizantes podrán subsanar la propuesta para acreditar el cumplimiento de los requisitos exigidos en concordancia con el parágrafo del artículo 4° de la Resolución Rectoral No. 170 de 2017 *"Por medio de la cual se modifica y ajusta la Resolución 206 del 27 de noviembre de 2012"* durante el término otorgado para subsanar las cotizaciones conforme lo establecido en el Cronograma del proceso, por falta de documentos necesarios y/o en cualquier tiempo cuando la universidad así lo estime pertinente.

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 2 de 27

Para tales efectos los cotizantes deberán revisar el Concepto Técnico y Económico y/o las evaluaciones emitidas y publicadas en la página web institucional, en donde se evidenciarán los requisitos que no se cumplieron para que sean subsanados. Los mencionados documentos deberán ser aportados de la misma forma que se estipula en los términos del proceso y en la fecha y hora establecidas para tal fin, so pena de ser rechazado.

La Universidad, en caso de decidir llevar a cabo la contratación, se reserva el derecho de seleccionar entre las diferentes cotizaciones, aquella más favorable para la satisfacción de sus necesidades, la cual proporcione mayor beneficio para sus intereses y no esté incurso en ninguna de las causales de rechazo

En los procesos para la selección de consultores se hará uso de factores de calificación destinados a valorar los aspectos técnicos de la cotización o proyecto. De conformidad con las condiciones que señale la invitación, se podrán utilizar criterios de experiencia específica del cotizante y del equipo de trabajo en el campo de que se trate. En ningún caso se podrá incluir el precio, como factor de escogencia para la selección de consultores¹.

2. COTIZACIONES RECEPCIONADAS:

Fecha de recepción de las cotizaciones: 2025-05-06

No.	Cotizante	NIT/CC	Valor Económico de la cotización (Antes de IVA)	Valor total de la cotización
1	TOKEN TECMUSIC SAS	901.558.496-3	\$ 58.305.999,00	\$ 69.384.139,00
2	MOLTO MUSICALIDAD SAS	901.155.322-0	\$ 59.794.882,00	\$ 71.155.909,00

3. COTIZACIONES RECHAZADAS

La cotización relacionada a continuación se rechaza por incurrir en las causales de rechazo contempladas en la solicitud de cotización:

¹ Artículo 4 de la Resolución 170 de 2017 "POR MEDIO DE LA CUAL SE MODIFICA Y AJUSTA LA RESOLUCIÓN 206 DEL 27 DE NOVIEMBRE DE 2012. "POR LA CUAL SE EXPIDE EL MANUAL DE CONTRATACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE CUNDINAMARCA".

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO CONTRATACIÓN DIRECTA	VIGENCIA: 2025-02-28
		PAGINA: 3 de 27

No.	Cotizante	NIT/CC	Causal de rechazo	Observación
1	TOKEN TECMUSIC SAS	901.558.496-3	12. Cuando el cotizante modifique ítems, altere las especificaciones técnicas o su calidad, cantidades y/o valor de la cotización (ABSr125).	Incumple con el valor establecido por la Institución en el ítem 81.

4. PRECIOS ARTIFICIALMENTE BAJOS

4.1. VERIFICACIÓN DE PRECIOS ARTIFICIALMENTE BAJOS

Nota: Verificar e indicar si las cotizaciones presentan precios artificialmente bajos teniendo en cuenta la solicitud de cotización y el formato ABSr127:

A) Cuando se reciban Hasta Cuatro (4) cotizaciones, deberá evaluar si el valor total de la cotización es menor en un 20%, o un mayor porcentaje, al presupuesto oficial destinado para la contratación de la presente necesidad teniendo en cuenta lo establecido en la "Guía para el manejo de ofertas artificialmente bajas en Procesos de Contratación" de Colombia Compra Eficiente y solo se analizarán aquellas justificaciones de las cotizaciones que estén por debajo de dicho porcentaje. Si el valor total de la cotización es menor en un 20%, o un mayor porcentaje al presupuesto oficial destinado para la contratación de la presente necesidad, el cotizante deberá allegar junto con su cotización o dentro del término que establezca la Universidad para ello, las razones y soportes que sustentan el valor ofrecido en el formato ABSr132.

De acuerdo con lo establecido en la solicitud de cotización que soporta la adquisición de bienes, servicios u obras contratación directa y la “Guía para el manejo de ofertas artificialmente bajas en procesos de contratación”, puesta a disposición por Colombia Compra Eficiente se puede establecer que:

El cotizantes **MOLTO MUSICALIDAD SAS** no presenta precios artificialmente bajos.

4.2. ANÁLISIS JUSTIFICACIÓN PRECIOS ARTIFICIALMENTE BAJOS

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
Teléfono: (601) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
NIT: 890.680.062-2

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 4 de 27

No aplica.

5. EVALUACIÓN DE REQUISITOS EXIGIDOS

5.1. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y VALOR ECONÓMICO COTIZADO

En esta sección se evalúa la descripción del ítem solicitado y cotizado por el cotizante, la cantidad solicitada y cotizada, y que el precio ofrecido se ajuste razonablemente a los precios del mercado.

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
1	AMPLIFICADOR 16 WTS Placa: 27547 Limpieza exterior. Revisión de controles. Inspección de conexiones. Revisión de altavoces. Revisión de fusibles. Limpieza de entradas y salidas. Revisión de ventilación. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
2	AMPLIFICADOR DE GUITARRA ELECTRICA PROFESIONAL (100 WATTS 2 PARLANTES 12", 2 CANALES) FENDER (AUDII) Placa: 55168 Limpieza exterior. Revisión de controles. Inspección de conexiones. Revisión de altavoces. Revisión de fusibles. Limpieza de entradas y salidas. Revisión de ventilación. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
3	AMPLIFICADOR DE GUITARRA ELECTRICA PROFESIONAL (100 WATTS 2 PARLANTES 12", 2 CANALES) FENDER (AUDII) Placa: 55167 Limpieza exterior. Revisión de controles. Inspección de conexiones. Revisión de altavoces. Revisión de fusibles. Limpieza de entradas y salidas. Revisión de ventilación. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
4	AMPLIFICADOR DE GUITARRA ELECTRO ACUSTICA PROFESIONAL (150 WATTS 2 PARLANTES 8, 2 CANALES) FENDER	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 5 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
	Placa: 55166 Limpieza exterior. Revisión de controles. Inspección de conexiones. Revisión de altavoces. Revisión de fusibles. Limpieza de entradas y salidas. Revisión de ventilación. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	
5	AMPLIFICADOR GUITARRA ELECTRICA FENDER FRONTMAN 212 Placa: 44848 Limpieza exterior. Revisión de controles. Inspección de conexiones. Revisión de altavoces. Revisión de fusibles. Limpieza de entradas y salidas. Revisión de ventilación. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
6	AMPLIFICADOR GUITARRA ELECTRICA LANEY HC Placa: 34422 Limpieza exterior. Revisión de controles. Inspección de conexiones. Revisión de altavoces. Revisión de fusibles. Limpieza de entradas y salidas. Revisión de ventilación. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
7	AMPLIFICADOR GUITARRA ELECTRICA LANEY HC Placa: 34421 Limpieza exterior. Revisión de controles. Inspección de conexiones. Revisión de altavoces. Revisión de fusibles. Limpieza de entradas y salidas. Revisión de ventilación. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
8	AMPLIFICADOR GUITARRA ELECTRICA MARCA LANEY 65 WATT (AUD-I) Placa: 44850 Limpieza exterior. Revisión de controles. Inspección de conexiones. Revisión de altavoces. Revisión de fusibles. Limpieza de entradas y salidas. Revisión de ventilación. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
9	AMPLIFICADOR LANEY RB3 BAJO ELECTRICO Placa: 34425 Limpieza exterior. Revisión de controles. Inspección de conexiones. Revisión de altavoces. Comprobación de los transistores. Revisión de fusibles. Limpieza de entradas y salidas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
10	AMPLIFICADOR PARA BAJO MARSHALL REF MB 150 Placa: 46164 Limpieza exterior. Revisión de controles. Inspección de conexiones. Revisión de altavoces. Comprobación de los transistores. Revisión de fusibles. Limpieza de entradas y salidas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
11	AMPLIFICADOR PARA BAJO MARSHALL REF: MB 150 Placa: 46165 Limpieza exterior. Revisión de controles. Inspección de conexiones. Revisión de altavoces. Comprobación de los transistores. Revisión de fusibles. Limpieza de entradas y salidas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
12	AMPLIFICADOR ROCKSTAR, REFERENCIA MS-20 Placa: 60305	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO		CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS		VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO		VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA		PAGINA: 6 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
	Limpieza exterior. Revisión de controles. Inspección de conexiones. Revisión de altavoces. Comprobación de los transistores. Revisión de fusibles. Limpieza de entradas y salidas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	
13	BAJO ELECTRICO 4 CUERDAS PROFESIONAL (JAZZ, PRESICION, DELUXE) FENDER Placa: 55160 Limpieza de cuerpo, mástil, trates, pastillas (pickups), controles (potenciómetros /switch) y cuerdas, ajuste de tensión y ajuste de cuerdas y clavijas, revisión e inspección de la curvatura de mástil, acción de cuerdas (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
14	BAJO ELECTRICO 5 CUERDAS PROFESIONAL (JAZZ, PRESICION, DELUXE) FENDER Placa: 55161 Limpieza de cuerpo, mástil y trastes, limpieza de cuerdas, limpieza de componentes metálicos, tensión de las cuerdas, revisión y ajuste de la curvatura del mástil, ajuste de la altura de cuerdas. Comprobación de las clavijas de afinación. Revisión de desgaste en los trastes. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
15	BAJO ELECTRICO SAMICK CON AMPLIFICADOR Placa: 30929 Limpieza de cuerpo, mástil, trates, pastillas (pickups), controles (potenciómetros /switch) y cuerdas, ajuste de tensión y ajuste de cuerdas y clavijas, revisión e inspección de la curvatura de mástil, acción de cuerdas (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
16	CLARINETE BAJO REF: YCL-221 II MARCA: YAMAHA Placa: 46171 Limpieza de cuerpo y boquilla. Limpieza de llaves y mecanismos. Revisión y ajuste de las almohadillas. Verificación de las conexiones del tubo. Ajuste de las llaves para evitar fugas de aire. Limpieza del interior. Revisión de la campana para evitar deformaciones. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
17	CLARINETE SOPRANO YAMAHA, REFERENCIA YCL-250 Placa: 60300 Limpieza de cuerpo y boquilla. Limpieza de llaves y mecanismos. Revisión y ajuste de las almohadillas. Revisión de las conexiones del tubo. Ajuste de las llaves para evitar fugas de aire. Limpieza del interior. Revisión de la campana para evitar deformaciones (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
18	CLARINETE YAMAHA YCL 250 Placa: 31877 Limpieza de cuerpo y boquilla. Limpieza de llaves y mecanismos. Revisión y ajuste de las almohadillas. Revisión de las conexiones del tubo. Ajuste de las llaves para evitar fugas de aire. Limpieza del interior. Revisión de la campana para evitar deformaciones (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 7 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
19	CLARINETE YAMAHA YCL 250 Placa: 31878 Limpieza de cuerpo y boquilla. Limpieza de llaves y mecanismos. Revisión y ajuste de las almohadillas. Revisión de las conexiones del tubo. Ajuste de las llaves para evitar fugas de aire. Limpieza del interior. Revisión de la campana para evitar deformaciones (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
20	CLAVINOVA CLP-930 SERIE 624779 BAQUETA D (B-208) Placa: 27058 Limpieza del teclado y las teclas, eliminando polvo y residuos. Inspección del sistema de conexiones y cables, asegurando que no haya cables sueltos o desgastados. Revisión de la fuente de alimentación y del enchufe de conexión para garantizar un suministro estable. Limpieza de los altavoces, asegurarse que no haya distorsiones o fallos. Comprobación de los controles de volumen y ajustes de sonido para asegurar su correcto funcionamiento. Lubricación de las partes móviles internas de ser necesario (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
21	CLAVINOVA YAMAHA CLP 230 88 (B-210) Placa: 34417 Limpieza del teclado y las teclas, eliminando polvo y residuos. Inspección del sistema de conexiones y cables, asegurando que no haya cables sueltos o desgastados. Revisión de la fuente de alimentación y del enchufe de conexión para garantizar un suministro estable. Limpieza de los altavoces, asegurarse que no haya distorsiones o fallos. Comprobación de los controles de volumen y ajustes de sonido para asegurar su correcto funcionamiento. Lubricación de las partes móviles internas de ser necesario (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
22	CLAVINOVA YAMAHA CLPP-120 SERIE 625533 Placa: 30434 Limpieza del teclado y las teclas, eliminando polvo y residuos. Inspección del sistema de conexiones y cables, asegurando que no haya cables sueltos o desgastados. Revisión de la fuente de alimentación y del enchufe de conexión para garantizar un suministro estable. Limpieza de los altavoces, asegurarse que no haya distorsiones o fallos. Comprobación de los controles de volumen y ajustes de sonido para asegurar su correcto funcionamiento. Lubricación de las partes móviles internas de ser necesario (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
23	CONTRABAJO 3/4 CREMONA SB1. ENCORDADO PY Placa: 30530 Limpieza del cuerpo y mástil. Revisión y ajuste del puente. Revisión del estado de las cuerdas. Comprobación del clavijero e inspección del diapasón. Revisión del cordal y tailpiece. Limpieza del arco y aplicación de resina de ser necesario. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
24	CONTRABAJO GREKO DE ESTUDIO 3/4 COMPLETO	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 8 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
	Placa: 42202 Limpieza del cuerpo y mástil. Revisión y ajuste del puente. Ajuste de la curvatura del mástil. Revisión del estado de las cuerdas y cambio de ser necesario. Comprobación del clavijero e inspección del diapasón. Revisión del cordal y tailpiece. Limpieza del arco y aplicación de resina de ser necesario. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	
25	CONTRABAJO GREKO DE ESTUDIO 3/4 COMPLETO Placa: 42201 Limpieza del cuerpo y mástil. Revisión y ajuste del puente. Revisión del estado de las cuerdas. Comprobación del clavijero e inspección del diapasón. Revisión del cordal y tailpiece. Limpieza del arco y aplicación de resina de ser necesario. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
26	CORNO FRANCES DOBLE REF:YHR-668II. MARCA: YAMAHA Placa: 46173 Limpieza del cuerpo y las válvulas. Inspección y lubricación de las válvulas. Comprobación de la campana, verificando que no haya abolladuras o daños que afecten la resonancia. Revisión de los tubos y la conexión entre ellos para evitar fugas de aire o acumulación de suciedad. Comprobación de la válvula de afinación y ajuste según sea necesario. Lubricación de las partes metálicas, como los pistones y los mecanismos de las válvulas, para prevenir la corrosión. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
27	EUFONIO DORADO EN SI BEMOL Placa: 42199 Limpieza del cuerpo y válvulas. Inspección y lubricación de las válvulas y pistones. Revisión de las correas y mecanismos de las válvulas. Inspección de la campana y del tubo principal. Revisión de la conexión entre las partes del instrumento. Comprobación del sistema de afinación. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
28	EUFONIO DORADO EN SIBEMOL, PROFESIONAL Placa: 55080 Limpieza del cuerpo y válvulas. Inspección y lubricación de las válvulas y pistones. Revisión de las correas y mecanismos de las válvulas. Inspección de la campana y del tubo principal. Revisión de la conexión entre las partes del instrumento. Comprobación del sistema de afinación. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
29	FAGOT MODEL. REF: FAGOT-FOX222D. MARCA FOX RENARD Placa: 46226 Limpieza de cuerpo y boquilla. Limpieza de llaves y mecanismos. Revisión y ajuste de las almohadillas. Revisión de las conexiones del tubo. Ajuste de las llaves para evitar fugas de aire. Limpieza del interior. Revisión de la campana para evitar deformaciones (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
30	FLAUTA TRAVERSA REF: YFL-471 H. MARCA YAMAHA Placa: 46174	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 9 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
	Limpieza de cuerpo y cabeza. Limpieza de llaves y mecanismo. Revisión y ajuste de las almohadillas. Inspección del tubo y la cabeza. Limpieza interna para evitar humedad. Revisión de las juntas para evitar fugas de aire. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	
31	FLAUTIN PICCOLO EN RESINA ABS- SERIAL N.21107877 Placa: 42195 Limpieza de cuerpo y cabeza. Limpieza de llaves y mecanismo. Revisión y ajuste de las almohadillas. Inspección del tubo y la cabeza. Limpieza interna para evitar humedad. Revisión de las juntas para evitar fugas de aire. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
32	GUIARRA ACUSTICA ALHAMBRA 1C Placa: 34427 Limpieza de cuerpo, mástil y trastes, limpieza de cuerdas, limpieza de componentes metálicos, ajuste de tensión de cuerdas, afinación precisa, ajuste de acción de cuerdas, ajuste de altura de puente, revisión, ajuste y lubricación de clavijas, revisión del encuadernado, lubricación de los puntos de contacto de las cuerdas con puente. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
33	GUIARRA ACUSTICA ALHAMBRA 1C Placa: 34428 Limpieza de cuerpo, mástil y trastes, limpieza de cuerdas, limpieza de componentes metálicos, ajuste de tensión de cuerdas, afinación precisa, ajuste de acción de cuerdas, ajuste de altura de puente, revisión, ajuste y lubricación de clavijas, revisión del encuadernado, lubricación de los puntos de contacto de las cuerdas con puente. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
34	GUIARRA ACUSTICA ESPANOLA MOD 4P 902043 Placa: 27648 Limpieza de cuerpo, mástil y trastes, limpieza de cuerdas, limpieza de componentes metálicos, ajuste de tensión de cuerdas, afinación precisa, ajuste de curvatura de mástil, ajuste de acción de cuerdas, ajuste de altura de puente, revisión, ajuste y lubricación de clavijas, revisión del encuadernado, lubricación de los puntos de contacto de las cuerdas con puente. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
35	GUIARRA ACUSTICA SCALA, REFERENCIA C-960 Placa: 60306 Limpieza de cuerpo, mástil y trastes, limpieza de cuerdas, limpieza de componentes metálicos, ajuste de tensión de cuerdas, afinación precisa, ajuste de acción de cuerdas, revisión y lubricación de clavijas, revisión del encuadernado, lubricación de los puntos de contacto de las cuerdas con puente. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
36	GUIARRA ELECTRICA (STRATOCASTER AMERICAN STANDARD SINGLE PICK UP/ HUMBUKER PICKUP, DELUXE) FENDER Placa: 55165	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 10 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
	Limpieza de cuerpo, mástil y trastes. Limpieza de pastillas y componentes electrónicos. Tensión de las cuerdas y afinación. Ajuste de la altura de las cuerdas. Comprobación de las clavijas de afinación. Revisión de desgaste en los trastes. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	
37	GUITARRA ELECTRICA (STRATOCASTER AMERICAN STANDARD SINGLE PICK UP/ HUMBUKER PICKUP, DELUXE) FENDER Placa: 34419 Limpieza de cuerpo, mástil y trastes. Limpieza de pastillas y componentes electrónicos. Tensión de las cuerdas y afinación. Ajuste de la altura de las cuerdas. Comprobación de las clavijas de afinación. Inspección de la caja acústica. Revisión de desgaste en los trastes. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
38	GUITARRA ELECTRICA IBANEZ GRG 270 Placa: 34418 Limpieza de cuerpo, mástil y trastes. Limpieza de pastillas y componentes electrónicos. Tensión de las cuerdas y afinación. Ajuste de la altura de las cuerdas. Comprobación de las clavijas de afinación. Inspección de la caja acústica. Revisión de desgaste en los trastes. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
39	GUITARRA ELECTRICA ROCKSTAR, REFERENCIA E-200BK Placa: 60304 Limpieza de cuerpo, mástil y trastes. Limpieza de pastillas y componentes electrónicos. Tensión de las cuerdas y afinación. Ajuste de la altura de las cuerdas. Comprobación de las clavijas de afinación. Inspección de la caja acústica. Revisión de desgaste en los trastes. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
40	GUITARRA STINGREY E5 CON AMPLIFICADOR FE Placa: 30928 Limpieza de cuerpo, mástil y trastes. Limpieza de pastillas y componentes electrónicos. Tensión de las cuerdas y afinación. Ajuste de la altura de las cuerdas. Comprobación de las clavijas de afinación. Inspección de la caja acústica. Revisión de desgaste en los trastes. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
41	MEZCLADORA ANALOGA 20 CH Y USB. REF: MG-206C-USB MARCA YAMAHA Placa: 46180 Limpieza general: Limpiar la carcasa, perillas, faders y puertos con un paño suave. Revisión de controles: Comprobar que las perillas y faders se muevan suavemente y sin ruidos extraños. Revisión de conexiones internas y externas: Inspeccionar cables y puertos USB por posibles daños o suciedad. Pruebas de funcionamiento: Verificar entradas y salidas de audio, asegurando que no haya distorsiones. Revisión de la fuente de alimentación: Verificar el funcionamiento de la fuente de alimentación y fusibles. Verificación de monitoreo y efectos: Probar salidas de auriculares, monitores y efectos integrados. Chequeo de temperatura: Asegurarse de que la mezcladora no se sobrecaliente. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 11 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
42	MONITOR AUTOAMPLIFICADO REF: MSR-400. MARCA: YAMAHA Placa: 46196 Comprobación de la conexión de cables y puertos de entrada y salida. Revisión de altavoces, comprobando que no haya distorsiones o fallas en el sonido. Inspección y limpieza de los controles de volumen y ecualización. Verificación del funcionamiento de los amplificadores y circuitos internos. Limpieza de las entradas y salidas de aire (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
43	MONITOR AUTOAMPLIFICADO REF: MSR-400. MARCA: YAMAHA (AUD-I) Placa: 46201 Comprobación de la conexión de cables y puertos de entrada y salida. Revisión de altavoces, comprobando que no haya distorsiones o fallas en el sonido. Inspección y limpieza de los controles de volumen y ecualización. Verificación del funcionamiento de los amplificadores y circuitos internos. Revisión de la rejilla protectora de altavoz. Limpieza de las entradas y salidas de aire (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
44	MONITOR AUTOAMPLIFICADO REF: MSR-400. MARCA: YAMAHA (AUD-I) Placa: 46197 Comprobación de la conexión de cables y puertos de entrada y salida. Revisión de altavoces, comprobando que no haya distorsiones o fallas en el sonido. Inspección y limpieza de los controles de volumen y ecualización. Verificación del funcionamiento de los amplificadores y circuitos internos. Revisión de la rejilla protectora de altavoz. Limpieza de las entradas y salidas de aire (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
45	MONITOR AUTOAMPLIFICADO REF: MSR-400. MARCA: YAMAHA Placa: 46199 Comprobación de la conexión de cables y puertos de entrada y salida. Revisión de altavoces, comprobando que no haya distorsiones o fallas en el sonido. Inspección y limpieza de los controles de volumen y ecualización. Verificación del funcionamiento de los amplificadores y circuitos internos. Revisión de la rejilla protectora de altavoz. Limpieza de las entradas y salidas de aire (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
46	MONITOR AUTOAMPLIFICADO REF: MSR-400. MARCA: YAMAHA Placa: 46200 Comprobación de la conexión de cables y puertos de entrada y salida. Revisión de altavoces, comprobando que no haya distorsiones o fallas en el sonido. Inspección y limpieza de los controles de volumen y ecualización. Verificación del funcionamiento de los amplificadores y circuitos internos. Revisión de la rejilla protectora de altavoz. Limpieza de las entradas y salidas de aire (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
47	MONITOR AUTOAMPLIFICADO REF: MSR-400. MARCA: YAMAHA Placa: 46198 Comprobación de la conexión de cables y puertos de entrada y salida. Revisión de altavoces, comprobando que no haya distorsiones o fallas en el sonido. Inspección y limpieza de los controles de volumen y ecualización. Verificación del	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO		CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS		VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO		VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA		PAGINA: 12 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
	funcionamiento de los amplificadores y circuitos internos. Revisión de la rejilla protectora de altavoz. Limpieza de las entradas y salidas de aire (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	
48	OBOE. REF: YOB-431. MARCA: YAMAHA Placa: 46202 Limpiar el tubo y las llaves con paños suaves; usar una varilla para eliminar humedad interna. Revisión de llaves: Comprobar que estén bien alineadas, lubricar bisagras y ajustar si es necesario. Revisión de almohadillas: Asegurarse de que las llaves cierren bien. Ajuste de afinación: Comprobar y ajustar la afinación del oboe. Revisión de juntas: Verificar que no haya fisuras en las uniones del oboe. Almacenaje adecuado: Guardarlo en su estuche para protegerlo. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
49	PARLANTES AUTOPOTENCIADO (AUTO AMPLIFICADO DSR115) XLR 1300 WATT ALTAVOCES ACTIVOS DE 15 DE 2 VIAS Placa: 61128 Comprobación de la conexión de cables y puertos de entrada y salida. Revisión de altavoces, comprobando que no haya distorsiones o fallas en el sonido. Inspección y limpieza de los controles de volumen y ecualización. Verificación del funcionamiento de los amplificadores y circuitos internos. Revisión de la rejilla protectora de altavoz. Limpieza de las entradas y salidas de aire (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
50	PARLANTES AUTOPOTENCIADO (AUTO AMPLIFICADO DSR115) XLR 1300 WATT ALTAVOCES ACTIVOS DE 15 DE 2 VIAS Placa: 61127 Comprobación de la conexión de cables y puertos de entrada y salida. Revisión de altavoces, comprobando que no haya distorsiones o fallas en el sonido. Inspección y limpieza de los controles de volumen y ecualización. Verificación del funcionamiento de los amplificadores y circuitos internos. Revisión de la rejilla protectora de altavoz. Limpieza de las entradas y salidas de aire (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
51	PARLANTES AUTOPOTENCIADO (AUTO AMPLIFICADO DSR115) XLR 1300 WATT ALTAVOCES ACTIVOS DE 15 DE 2 VIAS Placa: 61125 Comprobación de la conexión de cables y puertos de entrada y salida. Revisión de altavoces, comprobando que no haya distorsiones o fallas en el sonido. Inspección y limpieza de los controles de volumen y ecualización. Verificación del funcionamiento de los amplificadores y circuitos internos. Revisión de la rejilla protectora de altavoz. Limpieza de las entradas y salidas de aire (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
52	PARLANTES AUTOPOTENCIADO (AUTO AMPLIFICADO DSR115) XLR 1300 WATT ALTAVOCES ACTIVOS DE 15 DE 2 VIAS	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO		CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS		VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO CONTRATACIÓN DIRECTA		VIGENCIA: 2025-02-28
			PAGINA: 13 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
	Placa: 61126 Comprobación de la conexión de cables y puertos de entrada y salida. Revisión de altavoces, comprobando que no haya distorsiones o fallas en el sonido. Inspección y limpieza de los controles de volumen y ecualización. Verificación del funcionamiento de los amplificadores y circuitos internos. Revisión de la rejilla protectora de altavoz. Limpieza de las entradas y salidas de aire (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	
53	PIANO ACUSTICO PERAL RIVER (A-207) Placa: 31367 Limpieza de teclado y las teclas, eliminando polvo y suciedad. Revisión de la alineación de las teclas y ajuste de las que presenten problemas de funcionamiento. Inspección y ajuste de los martillos. Revisión de las cuerdas y afinación. Comprobación del mecanismo de los pedales, asegurando que estén funcionando correctamente y si es necesario aplicar un ajuste. Inspección y limpieza de la caja de resonancia. Revisión del sistema de acción, asegurando de que los martillos y las cuerdas respondan correctamente al toque. Lubricación de las partes móviles internas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
54	PIANO DE COLA CON BAQUETA (AUD-II) Placa: 55209 Limpieza de teclado y las teclas, eliminando polvo y suciedad. Revisión de la alineación de las teclas y ajuste de las que presenten problemas de funcionamiento. Inspección y ajuste de los martillos. Revisión de las cuerdas y afinación. Comprobación del mecanismo de los pedales, asegurando que estén funcionando correctamente y si es necesario aplicar un ajuste. Inspección y limpieza de la caja de resonancia. Revisión del sistema de acción, asegurando de que los martillos y las cuerdas respondan correctamente al toque. Lubricación de las partes móviles internas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
55	PIANO DE COLA CON BAQUETA (B-102) Placa: 55208 Limpieza de teclado y las teclas, eliminando polvo y suciedad. Revisión de la alineación de las teclas y ajuste de las que presenten problemas de funcionamiento. Inspección y ajuste de los martillos. Revisión de las cuerdas y afinación. Comprobación del mecanismo de los pedales, asegurando que estén funcionando correctamente y si es necesario aplicar un ajuste. Inspección y limpieza de la caja de resonancia. Revisión del sistema de acción, asegurando de que los martillos y las cuerdas respondan correctamente al toque. Lubricación de las partes móviles internas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
56	PIANO ELECTRICO Placa: 55213	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 14 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
	Limpieza del teclado y las teclas, eliminando polvo y residuos. Inspección del sistema de conexiones y cables, asegurando que no haya cables sueltos o desgastados. Revisión de la fuente de alimentación y del enchufe de conexión para garantizar un suministro estable. Limpieza de los altavoces, asegurarse que no haya distorsiones o fallos. Comprobación de los controles de volumen y ajustes de sonido para asegurar su correcto funcionamiento. Lubricación de las partes móviles internas de ser necesario (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	
57	PIANO ELECTRICO (A-208) Placa: 55214 Limpieza del teclado y las teclas, eliminando polvo y residuos. Inspección del sistema de conexiones y cables, asegurando que no haya cables sueltos o desgastados. Revisión de la fuente de alimentación y del enchufe de conexión para garantizar un suministro estable. Limpieza de los altavoces, asegurarse que no haya distorsiones o fallos. Comprobación de los controles de volumen y ajustes de sonido para asegurar su correcto funcionamiento. Lubricación de las partes móviles internas de ser necesario (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
58	PIANO ELECTRICO (A-209) Placa: 55212 Limpieza del teclado y las teclas, eliminando polvo y residuos. Inspección del sistema de conexiones y cables, asegurando que no haya cables sueltos o desgastados. Revisión de la fuente de alimentación y del enchufe de conexión para garantizar un suministro estable. Limpieza de los altavoces, asegurarse que no haya distorsiones o fallos. Comprobación de los controles de volumen y ajustes de sonido para asegurar su correcto funcionamiento. Lubricación de las partes móviles internas de ser necesario (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
59	PIANO ELECTRICO (A-210) Placa: 55215 Limpieza del teclado y las teclas, eliminando polvo y residuos. Inspección del sistema de conexiones y cables, asegurando que no haya cables sueltos o desgastados. Revisión de la fuente de alimentación y del enchufe de conexión para garantizar un suministro estable. Limpieza de los altavoces, asegurarse que no haya distorsiones o fallos. Comprobación de los controles de volumen y ajustes de sonido para asegurar su correcto funcionamiento. Lubricación de las partes móviles internas de ser necesario (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
60	PIANO VERTICAL BAUER (B-111) Placa: 60308 Limpieza de teclado y las teclas, eliminando polvo y suciedad. Revisión de la alineación de las teclas y ajuste de las que presenten problemas de funcionamiento. Inspección y ajuste de los martillos. Revisión de las cuerdas y afinación. Comprobación del mecanismo de los pedales, asegurando que estén funcionando correctamente y si es necesario aplicar un ajuste. Inspección y limpieza de la caja de resonancia. Revisión del sistema de acción, asegurando de que los martillos	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 15 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
	y las cuerdas respondan correctamente al toque. Lubricación de las partes móviles internas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	
61	PIANO VERTICAL KAWAI, REFERENCIA KX-10MP (B-113) Placa: 60298 Limpieza de teclado y las teclas, eliminando polvo y suciedad. Revisión de la alineación de las teclas y ajuste de las que presenten problemas de funcionamiento. Inspección y ajuste de los martillos. Revisión de las cuerdas y afinación. Comprobación del mecanismo de los pedales, asegurando que estén funcionando correctamente. Inspección y limpieza de la caja de resonancia. Revisión del sistema de acción, asegurando de que los martillos y las cuerdas respondan correctamente al toque. Lubricación de las partes móviles internas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
62	PIANO VERTICAL NEGRO (B-108) Placa: 55210 Limpieza de teclado y las teclas, eliminando polvo y suciedad. Revisión de la alineación de las teclas y ajuste de las que presenten problemas de funcionamiento. Inspección y ajuste de los martillos. Revisión de las cuerdas y afinación. Comprobación del mecanismo de los pedales, asegurando que estén funcionando correctamente. Inspección y limpieza de la caja de resonancia. Revisión del sistema de acción, asegurando de que los martillos y las cuerdas respondan correctamente al toque. Lubricación de las partes móviles internas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
63	PIANO VERTICAL NEGRO (B-109) Placa: 55211 Limpieza de teclado y las teclas, eliminando polvo y suciedad. Revisión de la alineación de las teclas y ajuste de las que presenten problemas de funcionamiento. Inspección y ajuste de los martillos. Revisión de las cuerdas y afinación. Comprobación del mecanismo de los pedales, asegurando que estén funcionando correctamente. Inspección y limpieza de la caja de resonancia. Revisión del sistema de acción, asegurando de que los martillos y las cuerdas respondan correctamente al toque. Lubricación de las partes móviles internas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
64	PIANO VERTICAL NEGRO YAMAHA (B-107) Placa: 30824 Limpieza de teclado y las teclas, eliminando polvo y suciedad. Revisión de la alineación de las teclas y ajuste de las que presenten problemas de funcionamiento. Inspección y ajuste de los martillos. Revisión de las cuerdas y afinación. Comprobación del mecanismo de los pedales, asegurando que estén funcionando correctamente. Inspección y limpieza de la caja de resonancia. Revisión del sistema de acción, asegurando de que los martillos y las cuerdas respondan correctamente al toque. Lubricación de las partes móviles internas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
65	PIANO VERTICAL YAMAHA LU 90 PE NEGRO (B-110) Placa: 34416 Limpieza de teclado y las teclas, eliminando polvo y suciedad. Revisión de la alineación de las teclas y ajuste de las que presenten problemas de funcionamiento. Inspección y ajuste de los martillos. Revisión de las cuerdas y afinación.	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 16 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
	Comprobación del mecanismo de los pedales, asegurando que estén funcionando correctamente. Inspección y limpieza de la caja de resonancia. Revisión del sistema de acción, asegurando de que los martillos y las cuerdas respondan correctamente al toque. Lubricación de las partes móviles internas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	
66	PIANO YAMAHA LU 90 PE (B-112) Placa: 31882 Limpieza de teclado y las teclas, eliminando polvo y suciedad. Revisión de la alineación de las teclas y ajuste de las que presenten problemas de funcionamiento. Inspección y ajuste de los martillos. Revisión de las cuerdas y afinación. Comprobación del mecanismo de los pedales, asegurando que estén funcionando correctamente. Inspección y limpieza de la caja de resonancia. Revisión del sistema de acción, asegurando de que los martillos y las cuerdas respondan correctamente al toque. Lubricación de las partes móviles internas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
67	PIANOS CASIO PRIVIA (A-206) Placa: 41960 Limpieza de teclado y las teclas, eliminando polvo y suciedad. Revisión de la alineación de las teclas y ajuste de las que presenten problemas de funcionamiento. Inspección y ajuste de los martillos. Revisión de las cuerdas y afinación. Comprobación del mecanismo de los pedales, asegurando que estén funcionando correctamente y si es necesario aplicar un ajuste. Inspección y limpieza de la caja de resonancia. Revisión del sistema de acción, asegurando de que los martillos y las cuerdas respondan correctamente al toque. Lubricación de las partes móviles internas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
68	SAXOFON ALTO YAMAHA Placa: 30927 Limpieza de cuerpo y boquilla. Limpieza de llaves y mecanismos. Revisión y ajuste de las almohadillas. Inspección del tubo y campana. Limpieza interna para prevenir humedad. Revisión de las correas y fijaciones. Ajuste de las llaves. Inspección de las juntas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
69	SAXOFON ALTO YAMAHA YAS 275 Placa: 31879 Limpieza de cuerpo y boquilla. Limpieza de llaves y mecanismos. Revisión y ajuste de las almohadillas. Inspección del tubo y campana. Limpieza interna para prevenir humedad. Revisión de las correas y fijaciones. Ajuste de las llaves. Inspección de las juntas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
70	SAXOFON BARITONO DORADO IMEDIO- SERIAL N.21032323 Placa: 42196 Limpieza del cuerpo y la campana. Inspección de las llaves. Revisión de las almohadillas. Comprobación de los resortes de las llaves y ajuste de su tensión. Revisión del tubo del saxofón para detectar cualquier obstrucción o suciedad	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 17 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
	acumulada. Lubricación de las partes móviles del mecanismo de las llaves, como los pivotes y ejes. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	
71	SAXOFON SOPRANO INTERMEDIO. REF: YSS-475. MARCA: YAMAHA Placa: 46203. Limpieza del cuerpo y la campana. Revisión y ajuste de las llaves. Inspección de las almohadillas. Revisión de los resortes de las llaves y ajuste. Limpieza de tubos y zonas internas. Comprobación del estado de las abrazaderas y ajuste de ser necesario. Lubricación de los mecanismos y ejes de las llaves para un mejor funcionamiento. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
72	SAXOFON TENOR YAMAHA, REFERENCIA YTS-23 Placa: 60309 Limpieza del cuerpo y la campana. Revisión y ajuste de las llaves. Inspección de las almohadillas. Revisión de los resortes de las llaves y ajuste. Limpieza de tubos y zonas internas. Comprobación del estado de las abrazaderas y ajuste de ser necesario. Lubricación de los mecanismos y ejes de las llaves para un mejor funcionamiento. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
73	TROMBON TENOR PROFESIONAL Placa: 55081 Limpieza del cuerpo y desagües. Comprobación de la integridad de los tubos y la válvula. Inspección de los resortes y mecanismos de la válvula. Comprobación de las correas y los anillos de sellado en la vara y válvula para evitar fugas de aire. Inspección de la campana para detectar abolladuras o daños. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
74	TROMBON YAMAHA YSL 647 Placa: 31880 Limpieza del cuerpo y desagües. Comprobación de la integridad de los tubos y la válvula. Comprobación de las correas y los anillos de sellado en la vara y válvula para evitar fugas de aire. Inspección de la campana para detectar abolladuras o daños. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
75	TROMBON YAMAHA, REFERENCIA YSL-154 Placa: 60302 Limpieza del cuerpo y desagües. Comprobación de la integridad de los tubos y la válvula. Comprobación de las correas y los anillos de sellado en la vara y válvula para evitar fugas de aire. Inspección de la campana para detectar abolladuras o daños. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
76	TROMPETA DORADA EN DO ESTANDAR- SERIAL N.QO1974850 Placa: 42192 Limpieza de cuerpo y válvulas. Lubricación de las válvulas. Revisión y lubricación de las correas. Limpieza de tubo y desagüe. Revisión de los amortiguadores y resortes. Comprobación de la campana. Limpieza de las bombas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
 Teléfono: (601) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
 NIT: 890.680.062-2

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 18 de 27

No.	Especificaciones Técnicas	MOLTO MUSICALIDAD SAS
77	TROMPETA PICCOLO PROFESIONAL. REF: YTR-6810S. MARCA: YAMAHA Placa: 46217 Limpieza de cuerpo y válvulas. Lubricación de las válvulas. Revisión y lubricación de las correas. Limpieza de tubo y desagüe. Revisión de los amortiguadores y resortes. Comprobación de la campana. Limpieza de las bombas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
78	TROMPETA YAMAHA YTR 8310Z Placa: 31883 Limpieza de cuerpo y válvulas. Lubricación de las válvulas. Revisión y lubricación de las correas. Limpieza de tubo y desagüe. Revisión de los amortiguadores y resortes. Comprobación de la campana. Limpieza de las bombas.(MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
79	TROMPETA YAMAHA, REFERENCIA YTR-1335 Placa: 60301 Limpieza de cuerpo y válvulas. Lubricación de las válvulas. Revisión y lubricación de las correas. Limpieza de tubo y desagüe. Revisión de los amortiguadores y resortes. Comprobación de la campana. Limpieza de las bombas. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
80	TUBA VERTICAL DORADA INTERMED Placa: 55082 Limpieza y lubricación de cuerpo, válvulas y pistones. Inspección y limpieza de los desagües y tubos de la tuba. Revisión de la campana por posibles abolladuras o daños. Revisión y ajuste de las correas y mecanismos de la tuba. Lubricación de las válvulas y deslizamiento de los pistones para un movimiento fluido. (MANTENIMIENTO PREVENTIVO)	CUMPLE con la especificación técnica
81	Servicio de mantenimiento correctivo que incluya los repuestos no especificados en los ítems previamente listados, por un valor de treinta y dos millones novecientos noventa y nueve mil novecientos noventa y nueve pesos M/CTE (\$32.999.999), IVA INCLUIDO	CUMPLE con la especificación técnica

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 19 de 27

Concepto:

La cotización presentada por el cotizante **MOLTO MUSICALIDAD SAS** cumple con las especificaciones técnicas solicitadas, se ajusta a los precios de mercado de acuerdo con la necesidad establecida por la Universidad y está dentro del presupuesto oficial.

5.2. REQUISITOS TÉCNICOS ADICIONALES Y DOCUMENTOS MÍNIMOS SOLICITADOS

COTIZANTE 1: MOLTO MUSICALIDAD SAS NIT/CC: 901.155.322-0				
No.	REQUISITO	EVALUACIÓN		
		CUMPLE	NO CUMPLE	NO APLICA
REQUISITOS TÉCNICOS ADICIONALES				
1	NOTA 1: El oferente deberá presentar máximo DOS (02) certificaciones o actas de liquidación sobre el cumplimiento de contratos que reúnan las siguientes características: 1. Debidamente ejecutado y terminado y/o liquidado en Colombia con entidades públicas y/o privadas, durante los últimos DOS (2) años contados antes de la fecha de presentación de ofertas. 2. La verificación se hará con base en la sumatoria de los valores totales ejecutados (incluido IVA si aplica) equivalente en SMMLV de los contratos que cumplan con los requisitos establecidos en la presente solicitud de cotización. La sumatoria de los contratos que se pretenda acreditar como experiencia deberá ser como mínimo el setenta y cinco (75%) del presupuesto del presente proceso. 3. Los objetos de los contratos a acreditar deberán ser afines a la naturaleza del objeto a contratar en el presente proceso 4- Este documento de certificación o liquidación deberá contener las siguientes características: A. Nombre o razón social e identificación de la empresa o persona contratante. B. Nombre o razón social e identificación del contratista C. Objeto del contrato. D. Duración del contrato (Fecha de inicio – fecha de finalización). E. Valor del contrato, incluyendo las adiciones si aplican. F. El acta de liquidación debe ser emitida por quien funja como representante legal en caso de entidades privadas que certifican y La certificación y/o acta de liquidación debe ser emitida por el funcionario competente del ente público.	X		

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 20 de 27

COTIZANTE 1: MOLTO MUSICALIDAD SAS NIT/CC: 901.155.322-0				
No.	REQUISITO	EVALUACIÓN		
		CUMPLE	NO CUMPLE	NO APLICA
	G. Dirección y teléfonos. 5. No se admiten auto certificaciones de los oferentes.			
2	NOTA 2: El oferente deberá presentar con su propuesta, certificado de estudios en reparación o mantenimiento de instrumentos de viento y de pianos acústicos, certificados que deben estar emitidos por empresas del exterior.	X		
3	NOTA 3: El oferente deberá presentar con su propuesta, certificados y/o diplomas en donde se acredite la capacitación y/o formación por mínimo 80 horas en mantenimiento y reparación de instrumentos de viento o sinfónicos. Dichas certificaciones y/o diplomas deben estar emitidos por entidades o empresas que su actividad sea educación, fabricación o afines a la reparación o mantenimiento de dichos instrumentos.	X		
4	NOTA 4: El oferente deberá presentar con su propuesta, carta de compromiso en la que se compromete a dar prioridad de atención a los instrumentos y equipos de propiedad de la Universidad de Cundinamarca Extensión de Zipaquirá, que serán tenidos en cuenta en la presente orden contractual.	X		
DOCUMENTOS MÍNIMOS SOLICITADOS				
1	Cotización diligenciada en el formato "Cotización para procesos de Bienes, Servicios u Obra" (Ver formato), en el que se verificará: a) Valores unitarios. b) Impuestos aplicables. c) Número de ítems. d) Descripción de las especificaciones técnicas. e) Cantidades requeridas. f) Unidad de medida de las especificaciones técnicas. g) Marca u otra característica solicitada dentro de la cotización. h) Las demás consideraciones contenidas en los ASPECTOS GENERALES PARA LA PRESENTACIÓN DE LA COTIZACIÓN.	X		
2	Fotocopia de la Cédula de Ciudadanía del Representante Legal de la Persona Jurídica o quien haga sus veces documento de identificación legible.	X		

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
Teléfono: (601) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
NIT: 890.680.062-2

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 21 de 27

COTIZANTE 1: MOLTO MUSICALIDAD SAS
NIT/CC: 901.155.322-0

No.	REQUISITO	EVALUACIÓN		
		CUMPLE	NO CUMPLE	NO APLICA
3	Copia de la libreta militar o tener definida la situación militar del Representante Legal de la Persona Jurídica o quien haga sus veces. (Ley 1861 de 2017, art. 42).	X		
4	Consulta de antecedentes penales y requerimientos judiciales del representante legal, expedido por la Policía Nacional de Colombia, en el que se verificará: a) El representante legal no tiene asuntos pendientes con las autoridades judiciales. b) La consulta deberá ser generada con fecha no mayor a un (1) mes a la fecha de presentación de la cotización. Nota. En caso de no aportarlo o exceder el término descrito en el literal b, la Universidad deberá generar la consulta y dejará constancia de ello.	X		
5	Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal y de la persona jurídica, expedido por la Procuraduría General de la Nación, en el que se verificará: a) El representante legal no registra sanciones ni inhabilidades vigentes. b) La persona jurídica no registra sanciones ni inhabilidades vigentes. c) El certificado deberá ser expedido con fecha no mayor a un (1) mes a la fecha de presentación de la cotización. Nota. En caso de no aportarlo o exceder el término descrito en el literal c, la Universidad deberá generar el certificado y dejará constancia de ello.	X		
6	Certificado de antecedentes fiscales del proponente del representante legal y de la persona jurídica, expedido por la Contraloría General de la República, en el que se verificará: a) El representante legal no se encuentra reportado como responsable fiscal. b) La persona jurídica no se encuentra reportado como responsable fiscal. c) El certificado deberá ser expedido con fecha no mayor a un (1) mes a la	X		

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
Teléfono: (601) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
NIT: 890.680.062-2

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 22 de 27

COTIZANTE 1: MOLTO MUSICALIDAD SAS
NIT/CC: 901.155.322-0

No.	REQUISITO	EVALUACIÓN		
		CUMPLE	NO CUMPLE	NO APLICA
	fecha de presentación de la cotización. Nota. En caso de no aportarlo o exceder el término descrito en el literal c, la Universidad deberá generar el certificado y dejará constancia de ello.			
7	Consulta en el Sistema Registro Nacional de Medidas Correctivas RNMCC del representante legal, expedido por la Policía Nacional de Colombia, en el que se verificará: a) El representante legal no tiene medidas correctivas pendientes por cumplir. b) La consulta deberá ser generada con fecha no mayor a un (1) mes a la fecha de presentación de la cotización. Nota. En caso de no aportarlo o exceder el término descrito en el literal b, la Universidad deberá generar la consulta y dejará constancia de ello.	X		
8	Copia del Certificado del Registro Único Tributario (RUT) de la persona jurídica, en el que se verificará: a) La actividad económica registrada debe estar relacionada con el objeto a contratar. b) El certificado deberá encontrarse en estado activo. c) Con fecha de generación del año en curso de la solicitud de cotización.	X		
9	Certificado de existencia y representación legal expedido por la Cámara de Comercio o autoridad competente, en el que se verificará: a) El objeto social debe ser afín a la naturaleza del objeto a contratar. b) La Persona jurídica está registrada y tiene sucursal en Colombia, demostrar un término de vigencia de la sociedad del plazo del contrato y un año más. c) El Representante Legal posee Facultades para comprometer la sociedad, y en caso tal que lo requiera, deberá adjuntar el acta del Órgano Directivo que le da dicha Facultad. d) La Persona Jurídica no debe estar incurso en inhabilidades, incompatibilidades o prohibiciones para contratar. e) La actividad económica - CIIU registrada debe estar relacionada con el	X		

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
Teléfono: (601) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
NIT: 890.680.062-2

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 23 de 27

COTIZANTE 1: MOLTO MUSICALIDAD SAS
NIT/CC: 901.155.322-0

No.	REQUISITO	EVALUACIÓN		
		CUMPLE	NO CUMPLE	NO APLICA
	objeto a contratar. f) El certificado deberá ser expedido con fecha no mayor a un (1) mes a la fecha de presentación de la cotización. g) Deberá estar renovada dando cumplimiento a lo establecido por el artículo 33. del código de comercio.			
10	Paz y salvo de aportes parafiscales y al sistema integral de seguridad social, así: Certificado de pago y cumplimiento de los aportes al Sistema Integral de Seguridad Social en salud, pensiones, riesgos laborales y parafiscales (artículo 50 de la Ley 789 de 2002, modificado por el artículo 1º de la Ley 828 de 2003). La anterior certificación deberá constar que se encuentra a paz y salvo por un periodo no inferior a los SEIS (6) MESES anteriores a la presentación de la cotización. En el evento en que la sociedad no tenga más de seis (6) meses de constituida, deberá acreditar los pagos a partir de la fecha de su constitución. La información presentada en desarrollo del presente numeral se entiende suministrada bajo la gravedad de juramento respecto de su fidelidad y veracidad. Dicha certificación debe ser expedida por el Revisor Fiscal, para lo cual deberá adjuntarse el certificado de antecedentes disciplinarios de la Junta Central de Contadores (vigente) y tarjeta profesional. En caso de no contar con revisor fiscal, deberá ser firmada por el representante legal de la persona jurídica.	X		
11	Certificado expedido por la ARL respecto al cumplimiento del SG-SST y los Estándares mínimos en SST establecidos por la Resolución 0312 del 13 de febrero de 2019, con un puntaje mínimo de 86% (Aceptable).	X Según concepto SST		
12	Anexo 1. Carta de presentación de la cotización, en el que se verificará: a) El anexo se encuentra correctamente diligenciado y firmado por el representante legal (Ver anexo).	X		
13	Anexo 2. Certificado de inhabilidades e incompatibilidades, en el que se verificará:	X		

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 24 de 27

COTIZANTE 1: MOLTO MUSICALIDAD SAS NIT/CC: 901.155.322-0				
No.	REQUISITO	EVALUACIÓN		
		CUMPLE	NO CUMPLE	NO APLICA
	a) El anexo se encuentra correctamente diligenciado y firmado por el representante legal (Ver anexo).			
14	Anexo 3. Autorización para el tratamiento de datos personales Persona Natural, en el que se verificará: a) El formato cumple con los estándares internos de presentación impuestos por la Oficina de Calidad de la Universidad de Cundinamarca, es decir se respeta el contenido del formato con encabezado y pie de página (Ver formato). b) El formato se encuentra correctamente diligenciado y firmado por el representante legal.	X		
15	Anexo 4. Carta de compromiso para contratistas, en el que se verificará: a) El formato cumple con los estándares internos de presentación impuestos por la Oficina de Calidad de la Universidad de Cundinamarca, es decir se respeta el contenido del formato con encabezado y pie de página (Ver formato). b) El formato se encuentra correctamente diligenciado y firmado por el representante legal.	X		
16	Anexo 5. Carta de compromiso anticorrupción y antisoborno para contratistas, en el que se verificará: a) El formato cumple con los estándares internos de presentación impuestos por la Oficina de Calidad de la Universidad de Cundinamarca, es decir se respeta el contenido del formato con encabezado y pie de página (Ver formato). b) El formato se encuentra correctamente diligenciado y firmado por el representante legal.	X		

Concepto:

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
Teléfono: (601) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
NIT: 890.680.062-2

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 25 de 27

De acuerdo con lo anterior, se establece que la cotización presentada por **MOLTO MUSICALIDAD SAS** cumple con las condiciones técnicas adicionales y documentos mínimos solicitados para la presentación de la cotización, conforme lo establecido en la solicitud de cotización y sus anexos (si aplican).

6. SUBSANABILIDAD

De acuerdo a la revisión de los documentos aportados por los cotizantes y teniendo en cuenta lo establecido en la Resolución 170 “por medio de la cual se modifica y ajusta la Resolución 206 del 27 de noviembre de 2012”, Artículo 4 modifíquese el artículo 12 de la Resolución 206 y Acta del Comité de Contratación No. 003 de fecha 03 de febrero de 2021, **los cotizantes evaluados deberán presentar subsanación en el término (fecha y hora) y medio (correo electrónico) establecido en el cronograma del proceso.**

Los cotizantes a subsanar deberán tener en cuenta lo establecido en la Resolución 170 “por medio de la cual se modifica y ajusta la Resolución 206 del 27 de noviembre de 2012”, Artículo 4 modifíquese el artículo 12 de la Resolución 206, su parágrafo de subsanabilidad:

“PARÁGRAFO: SUBSANABILIDAD: [...] En ningún caso la Universidad podrá permitir que se subsane la falta de capacidad para comprometer la sociedad, ni que se acrediten circunstancias ocurridas con posterioridad al cierre del proceso de invitación, ni las pruebas del cumplimiento de los requisitos recolectadas con fecha posterior al cierre de la misma” (Subrayado y negrilla fuera del texto)

7. RESUMEN DE LA EVALUACIÓN

No.	COTIZANTE	NIT/CC	CUMPLE	NO CUMPLE	RECHAZADO
1	TOKEN TECMUSIC SAS	901.558.496-3			X
2	MOLTO MUSICALIDAD SAS	901.155.322-0	X		

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO	VIGENCIA: 2025-02-28
	CONTRATACIÓN DIRECTA	PAGINA: 26 de 27

8. CONCLUSIÓN

De acuerdo con la verificación realizada del precio de la cotización, los requisitos técnicos; los requisitos técnicos adicionales y los requisitos documentales, el área solicitante recomienda al Ordenador del Gasto o su delegado continuar el proceso de contratación con **MOLTO MUSICALIDAD SAS**.

El presente documento reposará en la carpeta del proceso y hace parte integral del mismo.

El aquí firmante declara que el documento contiene información fidedigna, el cual fue analizado, revisado y aprobado con la debida diligencia.



JUAN IGNACIO RAMÍREZ RODRÍGUEZ
Gestor Apoyo Académico

Proyectó: Juan Ignacio Ramírez
Oficina Apoyo Académico

Anexo: Concepto SST

32.1-4.3

	MACROPROCESO DE APOYO	CÓDIGO: ABSr100
	PROCESO GESTIÓN BIENES Y SERVICIOS	VERSIÓN: 13
	CONCEPTO TÉCNICO Y ECONÓMICO CONTRATACIÓN DIRECTA	VIGENCIA: 2025-02-28
		PAGINA: 27 de 27



Salud Ocupacional

Para:  OFICINA DE COMPRAS EXTENSION ZIPAQUIRA

  Responder  Responder a todos  Reenviar  ...

Mar 06/05/2025 17:03

33.
Fusagasugá 6/05/2025

Respetados señores,

Reciba un cordial saludo de la oficina de SST, deseándole que se encuentre bien de salud junto con su familia, dando respuesta a la solicitud de validación de certificados de la ARL me permito:

Para la empresa **Molto Musicalidad Sas**, con NIT 901155322 a la certificación emitida por la **ARL POSITIVA** en el cual manifiesta una implementación del 100%, fecha de certificado 4/04/2025, Cumplen con el requisito.

Diagonal 18 No. 20-29 Fusagasugá – Cundinamarca
Teléfono: (601) 8281483 Línea Gratuita: 018000180414
www.ucundinamarca.edu.co E-mail: info@ucundinamarca.edu.co
NIT: 890.680.062-2