



22.

PERFIL CORRECTOR DE ESTILO Y DISEÑADOR

PERFIL CORRECTOR DE ESTILO

1. **FORMACIÓN:** Título profesional en Antropología, Filosofía y Letras o áreas a fines.
1. **EXPERIENCIA GENERAL:** Experiencia mínima de diez (10) años como corrector de estilo de libros, revistas, informes técnicos, cursos virtuales, tesis y monografías para personas naturales, empresas del sector editorial, educativo, medios de comunicación, instituciones humanitarias, entre otras.

EXPERIENCIA ESPECIFICA: Experiencia en actividades de corrección de estilo de libros para Editoriales de Instituciones de Educación superior.

2. DOCUMENTOS QUE ACREDITAN EXPERIENCIA:

- Título(s) profesional(es)
- Hoja de vida
- Soportes de experiencia general y específica (certificados)

PERFIL DISEÑADOR Y DIAGRAMADOR

1. **FORMACIÓN:** Título profesional en Diseño Gráfico o áreas a fines.
2. **EXPERIENCIA GENERAL:** Experiencia mínima de cinco (5) años como Diseñador(a) Editorial, con potencial en análisis conceptual, diseño y diagramación gráfica, redacción y copywriting, edición, fotográfica y retóque digital.
3. **EXPERIENCIA ESPECIFICA:** Experiencia en actividades diseño y diagramación de publicaciones no periódicas en editoriales de instituciones de educación superior.



UDEC
UNIVERSIDAD DE
CUNDINAMARCA



–FUSAGASUGÁ–

ADOr001_V8

Página 2 de 2

3. DOCUMENTOS QUE ACREDITAN EXPERIENCIA:

- Título(s) profesional(es)
- Hoja de vida
- Soportes de experiencia general y específica (certificados)

Los documentos anteriormente mencionados serán revisados y avalados por la parte técnica del presente ABS.

Cordialmente,


OLGA MARINA GARCÍA NORATO
Directora de Investigación Universitaria

Transcriptor: Ana Milena Bejarano Torres, 

22-47.