

## **La creatividad y el pensamiento crítico brillaron en los premios el pensador en la Universidad de Cundinamarca**

En un mundo que esta cambiado a grandes velocidades y que aclama por perspectivas innovadoras, los estudiantes de la Universidad de Cundinamarca respondieron con creces. El pasado 07 de mayo se realizó el reconocimiento a estos jóvenes pensadores que, con sus trabajos en el CAI de comunicación y lectura crítica, están redefiniendo el panorama intelectual de la región.

En esta ocasión destacaron los mejores documentos del CAI de comunicación y lectura crítica I y II, se empezó con la premiación de la historia gráfica en donde los estudiantes a través de su imaginación y creación usaron su talento para dibujar y crear historias a partir de una problemática social, dejándonos un mensaje a la comunidad. A si mismo la reseña critica permitió conocer la importancia del pensamiento crítico y la comunicación efectiva en el mundo actual, pudiendo comprender la mirada y la postura de los estudiantes frente a las problemáticas contextuales planteadas por ellos.

El ensayo fue otra de las actividades reconocidas en esta premiación en donde se pudo destacar que este es un género periodístico es esencial para la reflexión profunda y el análisis crítico. Más allá de la simple transmisión de hechos, el ensayo periodístico ofreció un espacio para la exploración de ideas, la contextualización de eventos y la formulación de argumentos persuasivos por parte de los estudiantes. En un mundo saturado de información, el ensayo periodístico se convierte en una herramienta valiosa para que los estudiantes puedan discernir, comprender y evaluar la realidad que nos rodea.

Por último, en este CAI de comunicación y lectura critica I, se reconoció el poster académico, a menudo subestimado, pero se erige como una herramienta crucial en la diseminación efectiva del conocimiento científico y académico. Más allá de una simple presentación visual, cumple un papel vital en la comunicación concisa y atractiva de investigaciones, hallazgos y proyectos.

Mientras tanto, en el CAI de comunicación y lectura critica II, se destacó el mejor Podcast, en la era de la convergencia mediática, el podcast emerge como un formato de comunicación de notable relevancia. Su accesibilidad, flexibilidad y capacidad para generar contenido especializado lo convierten en una herramienta poderosa para que los estudiantes puedan hacer la difusión de información y la promoción del debate público; los participantes demostraron grandes habilidades y creativa a la hora de realizarlo.

En segunda instancia se reconoció la crónica, en la actual vorágine informativa, la habilidad de discernir, analizar y comunicar la realidad circundante se erige como una competencia crucial. En este contexto, la crónica, género híbrido entre el periodismo y la literatura, emerge como una herramienta invaluable para el desarrollo integral de los estudiantes.

En tercera instancia se premió la Columna de opinión, en donde escribir una columna de opinión exige rigor intelectual. Los estudiantes debieron investigar, contrastar fuentes y

construir argumentos sólidos para defender sus puntos de vista. Este proceso fortalece su pensamiento crítico y su capacidad de comunicación persuasiva, habilidades valiosas tanto en el ámbito académico como profesional.

Y por último y como cierre se hizo el reconocimiento a la pieza audiovisual, la cual se ha convertido en una herramienta indispensable, especialmente para los estudiantes. Más allá del mero entretenimiento, la producción de contenido audiovisual ofrece beneficios educativos y profesionales de incalculable valor. Esta actividad agudiza el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la capacidad de trabajar en equipo, habilidades transferibles a cualquier disciplina académica o profesional.

La entrega de los Premios El Pensador IPA 2025 no solo reconoció el talento individual de los estudiantes premiados, sino que también sirvió como un poderoso incentivo para que toda la comunidad universitaria continúe apostando por la formación integral y el desarrollo del pensamiento crítico como pilares fundamentales de la educación superior.

Carlos Fernando Torres